SCIENCES À DISTANCE

Des ressources diverses dès la GS pour aborder les nouvelles recommandations du PNNS

VERS L'ÉDUCATION NUTRITIONNELLE

CUISINER: Une mousse au chocolat sans casser d'œufs, chiche? Un défi.

Un exemple de protocole.

Les ustensiles utilisés quotidiennement peuvent être décrits, dessinés et classés selon leur matériau (bois, plastique, métal...), leur usage en vue de réaliser un imagier : http://sciences21.ac-dijon.fr/spip.php?article55#55



RÉDUIRE

<u>DÉFIS</u>: Ranger une collection d'aliments selon leur teneur en sel, en sucres en cycle 3.

- Des hypothèses à la validation par l'étiquette.
- En lien avec les mathématiques : associer le nombre de sachets de sel, le nombre de morceaux de sucre correspondant à une portion.

Des informations pour notre santé «

Les produits salés et le sel :← Les produits sucrés

JOUER

Un <u>jeu</u> autour de l'alimentation. Une planche peut être fabriquée à partir de photographies d'aliments.←

Un calendrier de saison.

Divers jeux (time's up, jeu de l'oie, mémory...) peuvent être réalisés à partir de magasines (c'est l'occasion de recycler), de dessins réalisés, de photographies autour des aliments, des plats de façon à identifier les aliments et appréhender les nouvelles recommandations pour définir les diverses catégories d'aliments et les 3 rubriques : *Augmenter, Aller vers et Réduire*, un tableau est disponible <u>ici.</u>

EN LIEN AVEC DES MATHÉMATIQUES:

Dés le cycle 1, trouver à partir une collection d'aliments toutes les façons de composer 5 fruits et légumes par jour ou 4 produits laitiers différents par jour.

2 légumes et 3 fruits ou 4 légumes et 1 fruit...
Variante : Rechercher les combinaisons sur 2 jours ou plus.

Une <u>planche</u> d'aliments à découper pour s'exercer.

Résoudre des problèmes en Cycle 3 4

À partir d'étiquettes, <u>calculez</u> et découvrez un album!

LE TRAJET D'UN YAOURT

A partir de ce matériel, réaliser un défi. Vers les circuits courts et les transports.

Une <u>planche</u> d'étiquettes pour manipuler et visualiser les étapes.

Pour plus d'informations, cliquer ici : http://sciences21.ac-dijon.fr/spip.php?article140#140

L'HYGIÈNE

EN CYCLE 3

Construire une fiche biographique autour des travaux de <u>Louis Pasteur</u>, Henry Darcy et <u>Étienne-Jules Marey.</u>

Des **ressources** sur le site de l'atelier pasteur à Dole : http://www.terredelouispasteur.fr/#content

Pour plus d'informations, cliquer ici : http://sciences21.ac-dijon.fr/spip.php?article141#141

Un parcours sonore

1 - Étape 1 : Écouter et ressentir

Écoute et formulation d'hypothèses

s'interroger à partir de la bande sonore mise en ligne sur le site : http://sciences21.ac-dijon.fr/spip.php?article136 .

Plusieurs temps d'écoute sont proposés. Exprimer ce que l'on ressent sous forme d'un mot, d'une phrase, d'un dessin ou d'une série de photos à disposition.

Dans un second temps, tenter d'identifier :

- le nombre de sons différents.
- · comment ces sons ont été produits,
- · le point commun entre ces sons.

Étape 2 – Tester et manipuler

Chercher un moyen de produire et/ou reproduire le son que l'on pense avoir identifié.

- · Quel geste?
- Quel matériau ?

Vers la création

Ce sera l'occasion de comparer, d'enregistrer divers sons et de créer une partition sonore : réaliser des dessins, des schémas, des pictogrammes pour coder le geste et le(s) matériau(x) utilisé(s).

Étape 3 – Validation

En fin d'étape, les élèves pourront valider leurs hypothèses à l'aide des supports proposés.

Indice : quel matériau a été utilisé pour réaliser la bande son ?



Vers les chants d'oiseaux

https://inpn.mnhn.fr/jeux/oiseaux/accueil-du-jeu

Pour plus d'informations, cliquer ici http://sciences21.ac-dijon.fr/spip.php?rubrique112