

Histoire des arts

Définition : lieu de rencontre avec les œuvres et les créateurs

Objectif : donner à chacun une conscience commune : celle d'appartenir à l'histoire des cultures et des civilisations, à l'histoire du monde

Modalités : mise en place d'un « dialogue » entre disciplines (domaines artistiques ET français, histoire, géographie, éducation civique, langues vivantes, sciences, EPS).

Ce n'est pas une nouvelle discipline d'enseignement. Il ne s'agit pas seulement d'illustrer les périodes abordées en histoire par des œuvres des différents domaines artistiques. Cela n'implique en aucun cas une seule approche chronologique, ni qu'on aborde seulement des œuvres de la période historique qu'on étudie.

