

Qui a ... ?

Qu'est-ce que ... ?

Combien de ... ?

La place des questions
dans l'enseignement de
la compréhension en
lecture...

Pourquoi les ... ?

Quand ... ?

Où les ... ?

Comment la ... ?

Rôle des questions

- Des reproches :
 - D'être trop littérales
 - De ne servir qu'à des fins d'évaluation
 - De ne servir qu'à vérifier si les élèves ont lu le texte
- Savoir plutôt comment les utiliser

- "Si la **compréhension** est très souvent évaluée, elle n'est que très rarement enseignée en tant que telle."

(PIREF - Programme Incitatif de Recherche en Éducation et Formation)

Dans les programmes 2008

- **La lecture :**
- - compréhension de textes littéraires (récits, descriptions, dialogues, poèmes).

- L'élève apprend à comprendre le sens d'un texte en reformulant l'essentiel et en répondant à des questions le concernant.

Cette compréhension s'appuie sur le repérage des principaux éléments du texte (par exemple, les personnages et les événements d'un récit), mais aussi sur son analyse précise. Celle-ci consiste principalement en l'observation des traits distinctifs qui donnent au texte sa cohérence :

- En littérature :
 - Les élèves rendent compte de leur lecture, expriment leurs réactions ou leurs points de vue et échangent entre eux sur ces sujets, mettent en relation des textes entre eux (auteurs, thèmes, sentiments exprimés, personnages, événements, situation spatiale ou temporelle, tonalité comique ou tragique...).
 - Les interprétations diverses sont toujours rapportées aux éléments du texte qui les autorisent ou, au contraire, les rendent impossibles.

Dès le CE2

- Lire silencieusement un texte littéraire et le comprendre (reformuler, résumer, répondre à des questions sur ce texte).

- Adopter une stratégie pour parvenir à comprendre : repérer des mots inconnus et incompris, relire, questionner, recourir au dictionnaire, etc.

- Lire un texte narratif et restituer à l'oral ou par écrit l'essentiel du texte (sujet du texte, objet de la description, trame de l'histoire, relations entre les personnages...).

- Raconter de mémoire ou en s'aidant de quelques images des histoires lues dans les années ou les mois antérieurs ; connaître leur titre.

En CM

- Repérer dans un texte des informations explicites et en inférer des informations nouvelles (implicites).

Dans un récit, s'appuyer sur les mots de liaison qui marquent les relations spatiales et sur les compléments de lieu pour comprendre avec précision la configuration du lieu de l'action ou du lieu décrit.

- Saisir l'atmosphère ou le ton d'un texte narratif, en s'appuyant en particulier sur son vocabulaire (joyeux, triste, inquiétant, poétique...).

- Participer à un débat sur un texte en confrontant son interprétation à d'autres de manière argumentée.

- Participer à un débat sur une œuvre en confrontant son point de vue à d'autres de manière argumentée.

Donner les connaissances et développer les capacités pour...

traiter les mots inconnus ;

gérer les substituts, les « remplaçants » ;

saisir les inférences ;

suivre la chronologie des événements ;

repérer les personnages (dialogue...) ;

se représenter les lieux...

■ ... **selon le type de texte rencontré.**

Compétences évaluées dans le nouveau livret scolaire

Bulletin officiel n° 45 du 27 novembre 2008

- DIRE :
 - Prendre part à un dialogue. Prendre la parole devant les autres.
 - Ecouter autrui, formuler et justifier un point de vue
- LIRE :
 - Lire seul des textes du patrimoine
 - Dégager le thème d'un texte
 - Repérer dans un texte des informations explicites
 - Inférer des informations nouvelles (implicites)
 - Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux le comprendre

■ Démarche de Raphaël

■ Réponse

■ Dans le texte

Juste là.

Pense et cherche

■ Dans ta tête

L'auteur et toi

Toi seulement

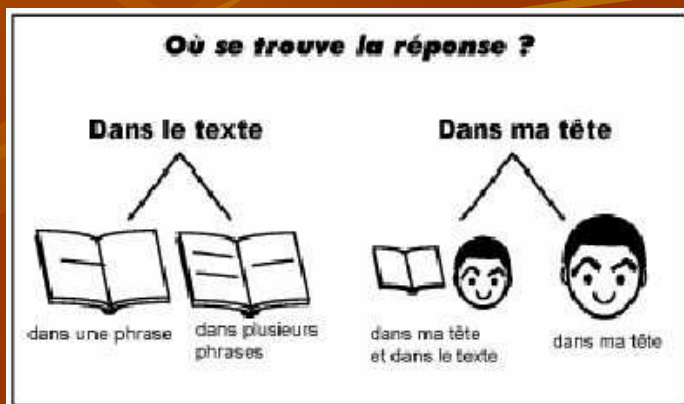
Relation explicite et textuelle.

Qui a apporté un pot de jus d'orange sur la table ?

Relation implicite et textuelle.

De quel repas s'agit-il dans le texte ?

Pierre a placé un pot de jus d'orange sur la table. Il est retourné à la cuisine. Il est revenu ensuite avec de la confiture de fraises et du beurre. Puis il a apporté des tranches de pain grillées.



Qu'est-ce que Pierre a apporté sur la table ?

Relation explicite et textuelle.

Relation explicite et textuelle.

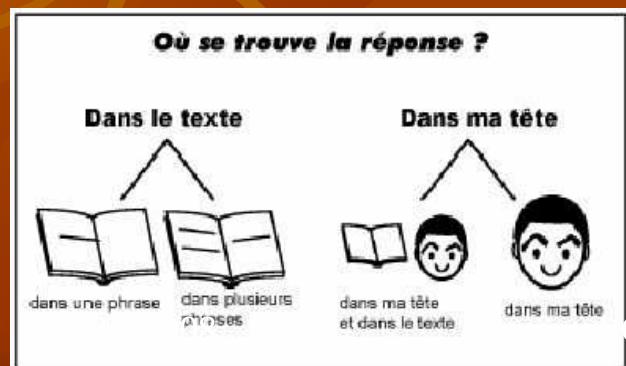
Qu'est-ce qui se détacha de la voiture ?

Relation implicite et textuelle.

Pourquoi la voiture percuta-t-elle l'arbre ?

La roue se détacha de la voiture. La voiture percuta un arbre.

Pourquoi la roue s'est-elle détachée ?



Relation implicite et fondée sur les schémas du lecteur.

Pour dispenser un enseignement **explicite de la compréhension en lecture...**



...créer et mettre en œuvre des activités spécifiques portant sur :

- ➔ **Un véritable questionnement du texte permettant aux élèves d'en tirer les informations explicites et implicites (inférences) ;**
- ➔ La recherche intentionnelle au long du texte des substituts qui permettent de suivre le personnage principal (référent) ;
- ➔ Une recherche volontaire du sens des mots (en prenant appui sur le contexte, par exemple) ;
- ➔ Une identification des connecteurs temporels, spatiaux et logiques ;
- ➔ Une prise en compte de la ponctuation, une appréciation logique du temps des verbes...

Le questionnement réciproque

- la technique du **questionnement réciproque** : un dialogue entre un enseignant et un groupe d'élèves.
- Les objectifs qui guident la lecture :
 - Faire des prédictions
 - Poser des questions
 - Résumer
 - Clarifier